

Направления деятельности 2025-2026 учебный год

Направления деятельности (приоритетные)

1. Физкультурно-оздоровительное
2. Познавательное
3. Речевое
4. Социально – коммуникативное
5. Художественно- эстетическое

Физкультурно – оздоровительное:

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков, становление ценностей здорового образа жизни.

Осуществляется через разнообразные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, организованная образовательная двигательная и музыкальная деятельность (ООД), динамическая пауза во время ООД, физкультурные досуги, спортивные праздники, игры, хороводы, игровые упражнения, подвижные игры, двигательная активность на прогулке.

Закаливание детей организовано в соответствии с СанПиН.

Работа построена на основе годового плана учреждения. Воспитанники детского сада являются участниками спортивных мероприятий. Заслуживает особое внимание взаимодействие с родителями по оздоровлению дошкольников. Они вовлечены в образовательную деятельность посредством создания образовательных проектов, участия в праздниках, соревнованиях. Также оказывают помощь в обогащении двигательных центров.

Познавательное:

Направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, малой Родины и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Осуществляется в образовательной деятельности, праздниках, развлечениях, экскурсиях, целевых прогулках, во взаимодействии с социумом. Родители вовлечены в образовательные проекты

Речевое:

Развитие речи детей как средства общения и культуры, обогащения активного словаря. Так же развитие связной диалогической и монологической речи, речевого творчества, интонационной культуры.

Знакомство с книжной и детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров литературы для детей.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Осуществляется через образовательную деятельность, праздники, развлечения, театрализованные представления, участие в конкурсах, вовлечение родителей в проекты.